

Tribune Women's Awards by Meridien Mag : Le palmarès a été dévoilé hier

Par : A.D



La deuxième édition des Tribune Women's Awards by Méri dien Mag, qui s'est tenue hier, mardi 17 juin, au Pullman Marseille Palm Beach, a mis à l'honneur neuf femmes de la région PACA pour leur investissement dans l'économie régionale en présence de plus de 350 représentants du monde économique et de l'entreprise.

"Elles ont toutes le CAP : compétence, ambition et professionnalisme", commente le très latin Jean-Paul Tinetti, directeur administratif et financier de la Maison Frojo. Elles étaient 26 nominées dans huit catégories. Elles sont neuf *in fine* - avec un coup de coeur - à avoir été élues par le jury* que nous avons réuni le 18 avril dernier. Et c'est ce mardi 17 juin que le palmarès a été dévoilé en présence de Christine Cabau Woehrel, présidente du directoire du Grand Port Maritime de Marseille depuis le 13 mars dernier, qui nous a fait l'honneur d'être la marraine de cet événement. Ces lauréates sont désormais admises à concourir pour une finale nationale qui se déroulera en deux temps : un vote façon *I Like* sur www.latribunewomensawards.fr. Et si elles franchissent cette nouvelle ligne, elles seront alors soumises à un autre jury au niveau national, dont le palmarès sera dévoilé le 1er décembre à Paris.

Le Palmarès 2014 a distingué, dans la catégorie **Numérique**, Charlotte GAILLARD (38 ans), fondatrice et dirigeante de la société toulonnaise Mégara, qui édite une dizaine de sites internet dans l'univers du bébé et de l'enfant dont le vaisseau amiral est **berceaumagique.com**. (CA de 2,9 M€, 20 personnes).

Dans la catégorie **International**, c'est Ghislaine GERBER (55 ans), P-d.g de Holistica, laboratoire de nutrition et santé basé à Eguilles (13) (CA de 3 M€, 10 personnes), qui a été primée notamment pour réaliser 75 % de son CA hors de France.

Dans la catégorie **Industrie**, s'est imposée ophie DESHONS (42 ans), présidente de Deshons Hydraulique, une entreprise de Saint-Chamas (13), spécialisée dans la conception, fabrication et commercialisation d'équipements hydrauliques et pneumatiques principalement pour l'aéronautique et aujourd'hui référencée chez la plupart des grands constructeurs (CA de 4,9 M€ dont 30 % à l'export, 40 personnes).

Dans la catégorie **Commerce & Services**, Sandra MEYER (43 ans), P-d.g de Biotop Développement, basée à Marseille (13) a recueilli tous les suffrages. Elle est à la tête du premier laboratoire de biologie médical multisite déclaré en région.

Dans la catégorie **Finance**, Isabelle RODNEY, membre du directoire en charge du pôle Finances de la Caisse d'Épargne Côte d'Azur (06), a été élue, certes pour ses résultats mais aussi pour son engagement au sein de l'association Elle d'Azur, qui a pour vocation via le mentorat et le tutorat d'aider les femmes cadres à évoluer au sein de la banque.

Dans la catégorie **RSE**, a été primée Chantal GASS (58 ans) de la société Eco Delta basée à La Ciotat, spécialisée dans le développement et l'exploitation de sites de production d'électricité à base de sources éoliennes et solaires (CA de 6,5M€, 10 personnes).

Un **Coup de coeur**, prix spécial du jury, a été décerné à Monique BENIELLI (83 ans), fondatrice et dirigeante de la société de Saint-Laurent-du Var (06) créée il y a 40 ans Diffazur, premier constructeur européen de piscines en béton armé et troisième mondial (CA de 29,75 M€, 58 salariés).

Dans la catégorie **Manager de l'année**, c'est Christine-Anne CHEVRY (57 ans), *senior manager* R&D chez Airbus Eurocopter à Marignane (13), plébiscitée à la fois pour son parcours à l'international où elle a dirigé des filiales et son engagement au sein du groupe pour promouvoir toutes formes de diversité.

Et enfin, l'**Entrepreneur de l'année** est Adeline GRANEREAU (44 ans), directrice générale du Musée Regards à Marseille (13), ouvert à l'occasion de Marseille Capitale européenne de la Culture. Le jury a tenu à récompenser à la fois le travail de réhabilitation (3 M€) de l'ancienne station sanitaire désaffectée depuis une quarantaine d'année mais aussi tout le travail en amont de la Fondation Regards de Provence qu'elle a créée et gérée pour piloter toute l'opération sur le plan artistique, budgétaire, juridique...